



\*\*\*\*\*

## CHILL FACTOR

**CHOREOGRAPHIE:** DANIEL WHITTAKER & HAYLEY WESTHEAD

**BESCHREIBUNG:** 48 COUNTS / 4-WALL / INTERMEDIATE

**MUSIK:** LAST NIGHT BY CHRIS ANDERSON

**VIDEO:** [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=U118TXGPxRW](https://www.youtube.com/watch?v=U118TXGPxRW)

### **SCUFF, POINT, KNEE TWIST TURNING ¼ R, KICK-BALL-STEP, STEP, PIVOT ½ L**

- 1-2 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen  
3-4 Re. Knie nach innen beugen – Re. Knie nach außen beugen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)  
5&6 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### **SIDE, BEHIND-SIDE-HEEL & CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, SHUFFLE ACROSS**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen  
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen  
&4 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen  
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)  
7&8 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen

### **ROCK SIDE, BEHIND-¼ TURN L-STEP, ROCK FORWARD, COASTER STEP**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
3&4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **KICK & HEEL & BEHIND, UNWIND ¾ R, STEP, KICK-BACK-TOUCH ACROSS, CLAP**

- 1&2 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen  
&3-4 LF an rechten heransetzen und RF hinter linken kreuzen - ¾ Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn kicken  
&7-8 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen – Klatschen auf Po

### **STEP, LOCK-STEP-¼ TURN R, LOCK-STEP-STEP, PIVOT ½ R, STEP, ¼ TURN R/TOUCH**

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und RF neben linkem auf tippen (9 Uhr)

### **JUMP FORWARD-JUMP BACK-JUMP FORWARD-JUMP FORWARD-BACK-HEEL-BALL-CHANGE-BACK-HEEL-BALL-CHANGE**

- &1 Schritt nach vorn mit rechts und LF an rechten heransetzen  
&2 Schritt nach hinten mit rechts und LF an rechten heransetzen  
&3 Schritt nach vorn mit rechts und LF an rechten heransetzen  
&4 Schritt nach vorn mit rechts und LF an rechten heransetzen  
&5 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen  
&6 LF an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts  
&7 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen  
&8 RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

**Repeat and smile!**

Beim Tanzen gibt es keine Fehler – nur Variationen ☺