



CORN DON'T GROW

CHOREOGRAPHIE:	TINA ARGYLE
BESCHREIBUNG:	64 COUNTS / 4-WALL / LOW INTERMEDIATE
MUSIK:	WHERE CORN DON'T GROW BY TRAVIS TRITT
VIDEO:	HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=OixEfO9RLNW

WALK 2, ROCK ACROSS-CLOSE R + L

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen

SIDE & BACK R + L + R, COASTER STEP

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

SWAYS, CHASSÉ R, ¼ TURN L/SWAYS, CHASSÉ L

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den LF, Hüften nach links schwingen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den RF, Hüften nach rechts schwingen
- 7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

ROCK SIDE, SHUFFLE ACROSS, ROCK SIDE TURNING ¼ R, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den RF (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

½ TURN L, ½ TURN L (WALK 2), SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD & BACK 2

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- &7-8 LF an rechten heransetzen und 2 Schritte nach hinten (r - l)

(Ende: Der Tanz endet hier in Richtung 12 Uhr - '7-8' ändern in: Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/Pose)

TOUCH BACK, PIVOT ½ R, STEP, PIVOT ¼ R, SHUFFLE ACROSS, ROCK SIDE

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
5&6 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

STEP, TOUCH BACK-BACK-HEEL & TOUCH BACK, COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ L

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze etwas hinten auftippen
&3 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
&4 RF an linken heransetzen und linke Fußspitze etwas hinten auftippen
5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

TAG/BRÜCKE (NACH ENDE DER 3. RUNDE - 9 UHR)

ROCK SIDE & ROCK SIDE, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Repeat and smile!

