

DADDY

CHOREOGRAPHIE: MARIO & LILLY HOLLNSTEINER
BESCHREIBUNG: 32 COUNTS /4-WALL / BEGINNER
MUSIK: SATA LOOKED A LOT LIKE DADDY BY BRAD PAISLEY
VIDEO: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=D_M-LF-MO74](https://www.youtube.com/watch?v=D_M-LF-MO74)

JUMP DIAG OUT L, JUMP DIAG IN R, 2x JUMP + HITCH WITH ¼ TURN R, 2x BACK ROCK

- 1 – 2 (gesprungen) 1/8 Linksdrehung & beide Beine auseinander – 1/8 Rechtsdrehung und beide Beine zusammen
3 – 4 (gesprungen) RF anheben und mit 2 Sprüngen ¼ Rechtsdrehung am LF
5 – 6 (gesprungen) RF retour & LF kick vor – vor auf LF
7 – 8 (gesprungen) RF retour & LF kick vor – vor auf LF

KICK BALL CROSS, MONTEREY ½ TURN R WITH HOOK, SIDE ½ TURN R, HOOK

- 1 + 2 RF Kick vor – anstellen – LF vor RF kreuzen
3 – 4 RF rechts auftippen – ½ Rechtsdrehung am LF & RF anstellen
5 – 6 LF links auftippen – Hook vor RF
7 – 8 mit ½ Rechtsdrehung LF retour – RF Hook vor LF

WEAVE RIGHT, JAZZBOX WITH ½ TURN R

- 1 – 4 RF Schritt rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt rechts – LF vor RF kreuzen
5 – 6 RF vor LF kreuzen – ¼ Rechtsdrehung & LF retour
7 – 8 ¼ Rechtsdrehung & RF schritt rechts – LF Spitze links auftippen

ROLLING VINE L WITH SCUFF, HEELS OUT – OUT, IN – IN

- 1 – 2 ¼ Linksdrehung LF schritt vor - ½ Linksdrehung & RF retour
3 – 4 ¼ Linksdrehung & LF Schritt links – RF Scuff vor
5 – 6 RF Ferse diag.rechts vor – LF Ferse diag. links vor
7 – 8 RF retour – LF anstellen

TAG – Nach dem 2. Durchgang

KICK, STOMP, FLICK, STOMP

- 1 – 2 RF Kick vor, RF Stomp neben LF
3 – 4 RF Flick retour, RF Stomp neben LF

Live country and smije