



DANCE AGAIN

CHOREOGRAPHIE: ADRIANO CASTAGNOLI
BESCHREIBUNG: 32 COUNTS / 4-WALL / BEGINNER
MUSIK: STANDIN' STILL BY THE CLARK FAMILY EXPERIENCE

VIDEO: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=DH2NX_e2BXo](https://www.youtube.com/watch?v=DH2NX_e2BXo)

STEP, STOMP, BACK, STOMP, BACK, STOMP, STEP, SCUFF

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

SCOOT FORWARD/HITCH 2, STEP, STOMP, TOE STRUT BACK L + R

- 1-2 2x auf dem linken Ballen nach vorn rutschen/rechtes Knie anheben
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

BACK, CLOSE, STEP, SCUFF, ROCKING CHAIR (WITH STOMPS)

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß (stampfend)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - LF vorn aufstampfen

SIDE, STOMP, SIDE, SCUFF, JAZZ BOX TURNING ¼ R WITH STOMP

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - auf '4' RF neben linkem aufstampfen, abbrechen und von vorn beginnen)

- 5-6 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen

Repeat and smile!