

## HOT FIFTY

**CHOREOGRAPHIE:** LILLY & MARIO HOLLNSTEINER  
**BESCHREIBUNG:** 64 COUNTS / 4-WALL / COUPLE-INTERMEDIATE  
**MUSIK:** 55 FORD BY THE REFERESHMENTS

**VIDEO:** [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=SK3DTUZYX8S](https://www.youtube.com/watch?v=Sk3DTUZYx8s)

### **SECT-1: D&H: SHUFFLE R, BACK ROCK, SHUFFLE L, BACK ROCK**

- 1+2 D&H RF Schritt rechts - LF anstellen - RF Schritt rechts
- 3-4 D&H LF Schritt retour - vor auf RF
- 5+6 D&H LF Schritt links - RF anstellen - LF Schritt links
- 7-8 D&H RF Schritt retour - vor auf LF

### **SECT-2: D: TOE STRUT 1/2 TURN L, TOE STRUT, KICK BALL STEP, SWIVEL: H: TOE STRUT R + L, KICK BALL STEP, SWIVEL**

- 1-2 D RF Spitze vorne auftippen - 1/2 Linksdrehung dabei Ferse senken  
H RF Spitze neben LF auftippen - Ferse senken
- 3+4 D LF Spitze auftippen - Ferse senken  
H LF Spitze neben RF auftippen - ganzen Fuß abstellen
- 5+6 D&H RF Kick vor - an LF anstellen - LF Stomp vor
- 7-8 D&H beide Fersen nach links - wieder retour drehen

### **SECT-3: D&H: WEAVE R, SIDE ROCK 1/4 TURN R, 1/2 TURN R & STEP, 1/4TURN R & SCUFF**

- 1+2 D&H RF Schritt rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3+4 D&H RF Schritt rechts - LF vor RF kreuzen
- 5+6 D&H RF Schritt rechts - mit 1/4 Rechtsdrehung retour auf LF
- 7+8 D&H 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor - 1/4 Rechtsdrehung & LF Scuff

### **SECT-4: D&H: VINE L W.SCUFF, 1/4 TURN L & STEP R, STOMP, 1/4 TURN L & STEP FWD, STOMP**

- 1-2 D&H LF Schritt links - RF hinter LF kreuzen
- 3-4 D&H LF Schritt links - RF Scuff vor
- 5-6 D&H 1/4 Linksdrehung & RF Schritt rechts - LF Stomp neben RF
- 7-8 D&H 1/4 Linksdrehung & LF Schritt vor - RF Stomp neben LF

### **SECT-5: D&H: HEEL FAN R&L FWD, HEEL TOG. R&L, HEEL FAN R&L FWD**

- 1-2 D&H RF Ferse nach innen drehen - retour drehen & gleichzeitig LF Ferse nach innen drehen
- 3-4 D&H retour drehen & RF Ferse vorne auftippen - an LF anstellen
- 5-6 D&H LF Ferse vorne auftippen - an RF anstellen
- 7-8 D&H wie 1-2

**SECT-6: D&H: STEP LOCK STEP FWD R-L-R, 1/4 TURN L & HOOK L, 1/4 TURN STEP LOCK STEP FWD L-R-L, D: 1/4 TURN L HOOK; H: SCUFF FWD**

- 1-2 D&H RF Schritt vor - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 D&H RF Schritt vor - 1/2 Linksdrehung & LF Hook
- 5-6 D&H LF Schritt vor - RF hinter LF kreuzen
- 7 D&H LF Schritt vor
- 8 D: 1/4 Turn and RF Hook  
H: RF Scuff

**SECT-7: D: STEP R 1/2 TURN L, HOOK, STEP L 1/2 TURN L, HOOK, KICK, HOOK, KICK, FLICK  
H: STEP R FWD, 1/2TURN L, STEP R FWD, 1/4 TURN L, KICK, HOOK, KICK, FLICK**

- 1-2 D 1/2 Linksdrehung dabei RF Schritt vor - LF Hook hinter RF  
H RF Schritt vor - 1/2 Linksdrehung
- 3-4 D 1/2 Linksdrehung LF Schritt vor - RF Hook hinter LF  
H RF Schritt vor - 1/4 Linksdrehung
- 5-6 D&H RF Kick vor - RF Hook vor LF(dabei die Ferse des Partners berühren)
- 7-8 D&H RF Kick vor - RF Flick retour

**SECT-8: D&H: DIAG FWD OUT-OUT R&L, IN-IN R&L, KICK R FWD, 1/2 TURN L TOG, KICK L FWD, JUMP & STOMP TOG**

- 1-2 D&H RF Schritt schräg rechts vor - LF Schritt schräg links vor
- 3-4 D&H RF Schritt retour zur Mitte - LF neben RF anstellen
- 5-6 D&H RF Kick vor - 1/2 Linksdrehung & RF neben LF abstellen
- 7-8 D&H LF Kick vor - hochspringen & Stomp mit beiden Beinen

Live country and smile