



NEW TATTOO

CHOREOGRAPHIE: ROB HOLLEY
BESCHREIBUNG: 32 COUNTS / 4WALL / IMPROVER
MUSIK: NEW TATTOO BY TIM HICKS
VIDEO: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=DQKIROVE4BK](https://www.youtube.com/watch?v=DQKIROVE4BK)

S1: TOE STRUT SIDE, TOE STRUT ACROSS, ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 LF über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen

S2: TOE STRUT SIDE, TOE STRUT ACROSS, ROCK SIDE, SAILOR CROSS TURNING ½ L

- 1-2 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 RF über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und LF über rechten kreuzen (6 Uhr)

S3: STEP/HIP BUMPS R + L, ROCKING CHAIR

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach vorn, zurück und wieder nach vorn schwingen
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links/Hüften nach vorn, zurück und wieder nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

S4: STEP, PIVOT ½ L, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN R, ¼ TURN R, SHUFFLE ACROSS

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 LF weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und LF weit über rechten kreuzen

Repeat and smile!