

## SHOT OF GLORY

**CHOREOGRAPHIE:** TEO LATTANZIO  
**BESCHREIBUNG:** PHRASED /2-WALL / INTERMEDIATE  
**MUSIK:** SHOT OF GLORY BY WASHBOARD UNION  
**HINWEIS:** TAG 4X, AA, BB; TAG 2X; AA\*, BB, TAG 2X, BB, BB, ENDING  
**VIDEO:** [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PY7JO\\_dPngY](https://www.youtube.com/watch?v=PY7JO_dPngY)

### PART/TEIL A

#### CROSS, TOUCH BEHIND, BEHIND, KICK, BACK, CLOSE, STEP, HOLD

- 1-2 RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze hinter RF auf tippen
- 3-4 LF hinter rechten kreuzen - RF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

#### STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ L, STEP, HOLD

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

#### SIDE, STOMP, HOLD, TOE-HEEL-TOE SWIVELS, SCUFF

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links
- 3-4 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
- 5-8 Rechte Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach rechts drehen (am Ende rechter Fuß gerade mit Gewicht) - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

#### JAZZ BOX WITH STOMP, ROCK SIDE, STOMP 2X

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**(RESTART: BEI A\* HIER ABBRECHEN UND MIT TEIL B WEITERTANZEN - 6 UHR)**

#### KICK, HOOK, KICK, ¼ TURN L/FLICK 2X

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 RF nach vorn kicken - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach hinten schnellen (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

#### ROCKING CHAIR, STOMP FORWARD 2X, HEELS SWIVEL/LIFT ACROSS

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF 2x vorn aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen/ RF vor linkem Schienbein anheben

#### SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, HOLD, ROCK FORWARD, ¼ TURN L, SCUFF

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

#### JAZZ BOX WITH STOMP, ROCK SIDE, ½ MONTEREY TURN L, SCUFF

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 ½ Drehung links herum und LF an rechten heransetzen (6 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## PART/TEIL B

### **KICK FORWARD, STOMP, KICK BACK, STOMP, ROCK SIDE, ½ MONTEREY TURN R, STOMP**

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 RF nach hinten kicken - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr) - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **KICK FORWARD, STOMP, KICK BACK, STOMP, ROCK SIDE, ½ MONTEREY TURN L, LIFT BEHIND**

- 1-2 LF nach vorn kicken - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 LF nach hinten kicken - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 ½ Drehung links herum und LF an rechten heransetzen (12 Uhr) - RF hinter linkem Bein anheben

### **KICK, HOOK, KICK, FLICK, KICK 2X, ROCK BACK/KICK**

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 RF nach vorn kicken - RF nach hinten schnellen
- 5-6 RF 2x nach vorn kicken
- 7-8 Sprung nach hinten mit rechts/LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF

### **KICK 2X, ROCK BACK/KICK, KICK, ½ TURN L, KICK, STOMP**

- 1-2 RF 2x nach vorn kicken
- 3-4 Sprung nach hinten mit rechts/LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF
- 5-6 RF nach vorn kicken - ½ Drehung links herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 LF nach vorn kicken - LF neben rechtem aufstampfen

## TAG/BRÜCKE

### **ROCK FORWARD, BACK, HOLD, BACK, CLOSE, STEP, HOLD**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### **ROCK FORWARD, ½ TURN R/ROCK FORWARD, ROCK BACK/KICK, STOMP FORWARD R + L**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF
- 7-8 RF vorn aufstampfen - LF vorn aufstampfen

## ENDING/ENDE

### **ROCK FORWARD, BACK, HOLD, BACK, CLOSE, STEP, HOLD**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### **½ TURN L/TOE STRUT BACK, ½ TURN L/TOE STRUT FORWARD, STOMP**

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5 RF neben linkem aufstampfen

**Live country and smije**