



STILBAAI CHARLESTON

CHOREOGRAPHIE:	ALISON DIXON
BESCHREIBUNG:	32 COUNTS / 4WALL / HIGH BEGINNER
MUSIK:	TECHNO BAND BY SWING CITY
VIDEO:	HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=J7PTP3UP1L0

Charleston step, R shuffle forward, ¼ pivot cross

- 1-2 RF im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auf tippen - RF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 LF im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auf tippen - LF im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 5+6 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7+8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und LF über rechten kreuzen (3 Uhr)

Rumba box, back strut, back strut, coaster step

- 1+2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3+4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5& Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 6& Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 7&8 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen und RF Schritt nach vorne

Point touch point, behind side across, point touch point, behind ¼ turn L step

- 1&2 Linke Fußspitze links auf tippen, LF neben RF auf tippen, Linke Fußspitze links auf tippen
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen, RF neben LF auf tippen, Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 7&8 RF hinter LF kreuzen, LF ¼ Linksdrehung, RF Schritt nach vorne

Forward rock, ¼ turn (L) shuffle, R strut, L strut, R strut, L strut

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 3&4 ¼ Linksdrehung LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 5 & Rechte Fußspitze vorne auf tippen, Rechte Ferse absetzen
- 6& Linke Fußspitze vorne auf tippen, linke Ferse absetzen
- 7& Rechte Fußspitze vorne auf tippen, Rechte Ferse absetzen
- 8& Linke Fußspitze vorne auf tippen, linke Ferse absetzen

Am Ende der 9. Wand: ¼ turn back to front, “Boom”- big finish

Charleston step, R shuffle forward, ¼ pivot cross

- 1-2 RF im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auf tippen – RF mit ¼ Rechtsdrehung nach hinten schwingen

Repeat and smile!